

Martina Müller ☐ Hochkalterstraße 4 ☐ 81547 München

☐ Fon 089-69 57 60
☐ mobil 0171-7564759
☐ info@martinamueller.net
☐ www.martinamueller.net
☐ [crew united](#)

Vita

Ausbildung und Assistentenzeit

1978-84 ☐ Studium Bühnen-und Kostümbild am Mozarteum in Salzburg, M.A.
☐ Parallelstudium Germanistik und Publizistik an der Uni Salzburg

1985-89 Kostümassistentin ☐ Bayerische Staatsoper, München,
☐ Staatstheater Stuttgart (Oper + Schauspiel)
☐ Lyric Opera of Chicago(in Zusammenarbeit mit Robert Wilson)

seit 1990 freiberufliche Arbeit als Kostümbildnerin

2019 Deutscher Fernsehpreis 2019 Bestes Kostümbild für "Der große Rudolph"

Produktionen u.a.:

Kino: ☐ Der letzte Angestellte (Buch und Regie: Alexander Adolph, 2009), Filmfest München 2010

TV-Filme: ☐ Schwartz & Schwartz 3 (Buch u. Regie: Alexander Adolph), ARD 2019
☐ Polizeiruf 110 "Die Lüge, die wir Zukunft nennen" (Regie: Dominik Graf), ARD/BR 2019
☐ Der große Rudolph (Buch u. Regie: Alexander Adolph), Filmfest München 2018, ARD 2018
☐ Am Abend aller Tage (Regie: Dominik Graf), Hofer Filmtage 2016, ARD 2017,
☐ Tatort 1000 „Taxi nach Leipzig“ (Buch und Regie: Alexander Adolph, ARD 2015)
☐ Tatort Niedersachsen „Der sanfte Tod“ (Buch und Regie: Alexander Adolph, ARD 2014)
☐ Polizeiruf 110 „Morgengrauen“ (Buch und Regie: Alexander Adolph, ARD 2014)
☐ Tatort München „Der tiefe Schlaf“ (Buch und Regie: Alexander Adolph, ARD 2013)
☐ Schutzlos! (Regie: René Heisig, ZDF, 2008)
☐ Tatort " Der oide Depp" (Regie: Michael Gutmann, ARD, Bayerischer Rundfunk 2007)
☐ Ohne Einander (Buch und Regie: Diethard Klante, nach einem Roman v. Martin Walser
ZDF 2006)
☐ Die Liebesflüsterin (R: Jakob Schäuffelen, Pro7, 2006)
☐ Tod einer Freundin, vormals Verdacht (Buch und Regie: Diethard Klante, ZDF 2005)
☐ Im Himmel schreibt man Liebe anders (R: Helmut Förnbacher, ZDF 2005)
☐ Und ich lieb Dich doch (R: Thomas Nikel, ZDF 2004)
☐ Ich will laufen - Der Fall Dieter Baumann (Buch und Regie: Diethard Klante, ARD 2004)
☐ Mein Mann, mein Leben und Du (R: Helmut Förnbacher, ZDF 2003)
☐ Die Frau des Architekten (Regie und Buch Diethard Klante nach „Die Architekten“ v.
Stefan Heym, historisch 1956, ARD 2002)
☐ Hannas Baby (R: Diethard Klante, ARTE/ ZDF 2001, Filmfest München 2002)
☐ Im Chaos der Gefühle (R: Diethard Klante, ARD 2001, Filmfest München 2002)
☐ Die Zeit mit Dir (R: Karola Hattop, ZDF 2001)
☐ Du oder Keine (R: Marco Serafini, ZDF, 2000)
☐ Fast ein Gentleman mit Friedrich von Thun (1 Pilot + 5 Folgen, ZDF, 1998-2000,
R: Karola Hattop, Heide Pils, Dagmar Damek, Jürgen Kehler, Julian Pölsler)
☐ Dir zu Liebe (R: Hans Werner, ZDF, 1999)
☐ Tödliche Schatten (R: Diethard Klante, ARD, 1998/99)
☐ Das lila Zimmer (R: Michael Steinke, ZDF, 1998)
☐ Die Rache der Carola Waas (R: Diethard Klante, ZDF, 1997)
☐ Stürmischer Sommer (R: Jürgen Bretzinger, ZDF, 1997)
☐ Ich hasse meinen Mann (R: Dietrich Haugk, SAT 1, 1996)
☐ Wüsten (R: Thomas Balzer, ZDF, 1990)

TV-Serien: Dahoam is Dahoam (Block 124 bis 138, Bayerischer Rundfunk ,2010)
 Zwei Männer und die Frauen (10-Teiler, R: Jörg Grünler, ARD, 1994)
 Gegen den Wind (R: H.Krätzig, W. Münstermann, ARD, 1995/96)

Theater: Diverse Produktionen am Staatstheater Stuttgart, Wilhelma Theater Stuttgart,
Schauspiel Essen, Landestheater Parchim.
Stücke u.a. König Lear, Mann ist Mann, Karate Billi kehrt zurück, Mein Kampf,
Gerettet, Ich Feuerbach, Dido und Aeneas, Das Wunderthater.
Regisseure u.a. Jürgen Bosse, Katharina Kreuzhage, Simon Stokes, Tankred Dorst

Fremdsprachen: Englisch, Französisch, etwas Italienisch